**MUJERES PINTORAS DE CUEVAS**

SEAN SNOW, ARQUEÓLOGO DE LA UNIVERSIDAD DE PENNSILVANIA, REALIZÓ UN ESTUDIO EN CUEVAS CON PINTURAS RUPESTRES, LLEGANDO A LA SIGUIENTE CONCLUSIÓN: LA MAYORÍA DE LAS IMPRESIONES FUERON HECHAS POR MUJERES.

HACE 40.000 AÑOS, EL HOMO SAPIENS PINTABA LOS MUROS ESPURREANDO LOS PIGMENTOS DESDE LA BOCA HACIA LA MANO APOYADA EN LA PARED, Y EL HUECO QUE DEJABAN APARECÍA DIBUJADO EN LAS CUEVAS. ASÍ, PUDO COMPARAR EL TAMAÑO DE LOS DEDOS (SOBRE TODO LA PROPORCIÓN ENTRE EL ÍNDICE, EL ANULAR Y MEÑIQUE) Y EL VOLUMEN DE LA MANO, DE MODO QUE, MEDIANTE UN ALGORITMO PODÍA DEDUCIR SI LA MANO PERTENECÍA A UN HOMBRE O UNA MUJER. LA CONCLUSIÓN ES FASCINANTE: ¡EL 75% DE LAS MANOS QUE ESTUDIÓ SNOW ERAN DE MUJER!